

Народные игры на улице



Яблонька (массовая)

Цель: развивать ритмичность, координацию движений и слова, творческое воображение, менять характер движения в соответствии с текстом. Учить четко пропевать (проговаривать) все слова и слоги. Прививать любовь к родному краю через образ яблоньки.

Количество играющих: от 10 до 30 детей.

Описание игры: Дети идут по кругу и поют на мотив песни «Каравай». Ребенок-Яблонька – в центре:

Как на нашем огороде (идут по кругу)

Стоит яблонька в саду.

Вот такой вышины (руки вверх)

Вот такой ширины (расширяют круг)

Будем яблоньку трясти (идут к «Яблоньке», выполняя скользящие

Чтобы яблочко унести хлопки)

Ну, а ты, не зевай, (отходят назад, грозя пальчиком)

Нас скорее догоняй.

(с окончанием слов дети разбегаются, а «Яблонька» их ловит; пойманный ребенок становится «Яблонькой»).

Повтор игры: по желанию детей.



Коза рогатая (массовая)

Цель: Учить выполнять правила игры. Ходить по кругу, под шаг проговаривать слова. Воспитывать выдержку, терпение, быстроту реакции. Продолжать знакомить детей с народными играми.

Количество играющих: от 10 до 30 детей.

Описание игры: Дети идут хороводом, в центре «Коза» идет в обратном направлении движению по кругу.

Дети поют:

Идет коза рогатая за малыши ребятами.

Кто соску сосет, молока не пьет,

Того бу-забоду, на рога посажу.

(Дети разбегаются. Коза пятнает – дети становятся козлятами (до кого дотронулась «Коза», уходят в «стойло».)

Повтор игры: по желанию детей.



«Дедушка Семак»

Цель: Помочь детям в накоплении духовных ценностей. Учить детей находить своё место в творческом процессе, независимо от одарённости. Знакомить детей с традициями своего края. Учить уважению к старшим, друг к другу и к труду.

Оборудование: шапка для дедушки.

Описание игры: Играющие, взявшись за руки, становятся в круг. В центр круга выбирается один водящий. Двигаясь по кругу простым шагом, все приговаривают:

Дети: Здравствуй дедушка Семак, Пospел ли твой мак?

Водящий: Маки, маки-маковочки, Золотые головочки
Только посадил!

Дети: Здравствуй дедушка Семак, Пospел ли твой мак?

Водящий: Маки, маки-маковочки, Золотые головочки
Только взoшёл!

Дети: Здравствуй дедушка Семак, Пospел ли твой мак?

Водящий: Маки, маки-маковочки, Золотые головочки
Только вырос!

Дети: Здравствуй дедушка Семак, Пospел ли твой мак?

Водящий: Маки, маки-маковочки, Золотые головочки
Только поспел!

Дети: Молотить пора! (И слегка хлопают ладонью по водящему, пока тот не скажет: «Обмолотил».)

Водящий: Обмолотил!

После этого все должны быстро убежать за линию круга. Водящий должен кого-то схватить и поставить вместо себя.



Старший возраст

Яша (массовая)

Цель: Учить петь хором, слушать друг друга, выполнять правила игры, узнавать голоса своих друзей.

Описание игры: Дети стоят хороводом. В центре Яша (накрыт платком). Дети идут по кругу, поют:

Сиди, сиди, Яша, ты забава наша.

Погрызи орехи для своей потехи.

(Яша кружится)

Яша, стой, не кружи, кто позвал тебя, скажи.

Один ребенок: Яша!

Яша отгадывает по голосу, кто его позвал.



Старший возраст

Шел Козел по лесу

Цель: Развивать эмоциональное отношение к игре. Действовать в соответствии с текстом. Передавать движениями ритмический рисунок музыки. Соблюдать правила игры.

Описание игры: Дети идут по кругу, поют. В центре Козел, идет противоположно:
Шел козел по лесу, по лесу, по лесу.
Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу.
(Выбирает девочку)

Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем.

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем

И хвостиком помашем, помашем, помашем

И весело попляшем, попляшем, попляшем.

Далее снова дети идут по кругу, в центре идут Козел и Принцесса, далее выбирает каждый себе пару.



Колобок

Цель: Учиться соотносить слова с движениями, эмоционально откликаться на игру, чётко выполнять правила игры.

Описания игры: Дети идут по кругу говорят слова, в центре колобок:

Колобок, Колобок ты от дедушки ушёл, ты от бабушки ушёл, от зайца ушёл, от медведя ушёл,

Ты от волка ушел. (*Ведущий назначает лису.*)

Лиса: От меня колобок, не уйдёшь! (Лиса ловит колобка. Дети поднимая и опуская руки, помогают Колобку.)



Баба Яга

Цель: Учить ловкости, быстрой реакции, ориентировке в пространстве. Эмоционально откликаться на содержание игры.

Описание игры: Дети идут по кругу, поют. В центре Баба Яга идет противходом.

- Бабка Ежка, костяная ножка! С печки упала, ножку сломала.

А потом говорит: У меня нога болит!

Пошла на улицу, раздавила курицу.

Пошла на бар – раздавила самовар.

Пошла на лужайку – испугала зайку!

Дети убегают от Бабы Яги, та догоняет детей, скачет на одной ноге.



Зайцы в огороде

Цель: развитие у детей умения прыгать на двух ногах, на одной ноге с чередованием правой, левой.

Описание игры: Дети делятся на две группы. Одна группа изображает «зайцев», другая группа «плетень». Дети, изображающие «плетень», берутся за руки и поднимают их вверх, проговаривая слова:

«Заяц, заяц, не войдешь в наш с тобою огород. Плетень, заплетайся, зайцы лезут - спасайся».

Группа, которая изображает «зайцев» на эти слова выполняет прыжки, подползает под «плетень», а «плетень» на слово «спасайся» - приседает. Зайцы, которые не успели пролезть под «плетень» - выходят из игры, остальные продолжают играть.



Кот Апанас

Цель: развитие быстроты, ловкости и ориентирования в пространстве.

Описание игры: Играющие образуют круг, в центре круга два ведущих «кота». Дети задают «котам» вопросы, а «коты» на эти вопросы отвечают. Дети и «коты» повторяют такие слова:

Дети: Кот, кот, на чем стоишь?

Кот: На дубу.

Дети: За что держишься?

Кот: За сук.

Дети: На суку что?

Кот: Ульи.

Дети: В ульях что?

Кот: Мед.

Дети: Мед для кого?

Кот: Для меня и сына моего.

Дети: А для нас что?

Кот: Глины на лопате.

Дети подходят к «котам», раскручивают их, при этом проговаривают такие слова: «Кот Апанас, три года лови нас, три года лови нас, да нас не осаливай!». Дети разбегаются в разные стороны, а «коты» их догоняют. До кого они дотронутся, тот играющий приседает. Кого «коты» не осаливают, тот играющий становится победителем игры.

Старший возраст



Капуста (для праздника, массовая)

Цель: Воспитывать коммуникативность, чувство коллективизма.

Описание игры: Дети стоят по кругу, быстро передают мяч, неторопливо поют:

Вейся, вейся, капуста моя,

Вейся, вейся, белая.

Как мне, капустке, виться

Как мне зимой не валиться!

По окончании пения, у кого остался мяч в руках, он его быстро кладёт на землю. Начинаем капусту «завивать» - идём по кругу быстро, пока не «завьются» все играющие вокруг водящего, пока не получится вилок капусты. Затем капуста начинает развиваться за последним, пока не придёт опять в исходное положение. Игра всё время сопровождается пением.

Старший возраст



Яблоко (для праздника)

Цель: Развивать быстроту реакции и устойчивое равновесие, коммуникативность, чувство коллективизма.

Описание игры: Выбирается водящий он в центре круга, который образуют играющие, водящий произносит слова:

Яблоко, червивое яблоко.

Ветер дует, оно падает.

Когда водящий произносит эти слова, игроки бегут по кругу, с окончанием фразы, все должны быстро присесть на корточки. Тот, кто не сумеет, это выполнить (сделает хотя бы шаг, упадёт, расцепит руки) становится в круг, победители 3-4 игрока.

Старший возраст



Золотые ворота

Цель: Развивать коллективизм.

Описание игры: Выбираются по считалке двое игроков, они отходят в сторону, и договариваются, кто из них буде «солнцем», а кто «луной». Затем они становятся лицом друг к другу, берутся за руки образуя ворота, остальные играющие берутся за руки цепочкой и проходят в ворота приговаривая:

Золотые ворота
Пропускают не всегда:
Первый раз прощается
Второй раз запрещается
А, на третий разбегаются
Не пропустим вас!

На последние слова, ворота закрываются, того кто не успел пройти,

Старший возраст



У дядюшки Трифона

Цель: Развивать творческое воображение.

Описание игры: Дети встают в круг, берутся за руки. В центре находится ведущий. Играющие ходят по кругу и говорят нараспев слова:

А дядюшки Трифона
Было семеро детей,
Семеро сыновей
Они не пили, не ели,
Друг на друга смотрели.
Разом делали, как я!

На последних словах все начинают повторять его жесты. Тот, кто повторил движения лучше всех, становится ведущим.

Старший возраст



Золотые ворота (массовая)

Цель игры: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в ходьбе цепочкой.

Количество играющих детей: от 10 человек (чётное количество)

Описание игры: Два игрока встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки – это «Ворота».

Остальные игроки берутся друг за друга так, чтобы получилась цепочка. Игроки – «ворота» говорят стишок, а цепочка должна быстро пройти между ними.

Золотые ворота
Пропускают не всегда.
Первый раз прощается,
Второй раз – запрещается,
А на третий раз –
Не пропустим вас.

С этими словами руки опускаются, «Ворота захлопываются». Те дети, которые оказались пойманными, становятся дополнительными воротами. «Ворота» побеждают, если им удастся поймать всех игроков.

Количество повторов игры: 5 – 6 раз

Старший возраст



Зимующие и перелетные птицы (массовая)

Цель игры: Развивать двигательные навыки; закреплять представление о поведении птиц зимой.

Количество играющих детей: от 10 человек.

Описание игры: В середине площадки на расстоянии друг от друга стоят два ребенка «Солнышко» и «Снежинка». «Птицы» бегают в рассыпную со словами:

Птички летают, зерна собирают.

Маленькие птички, птички-невелички.

После этих слов «перелетные птицы» бегут к Солнцу, а «зимующие» - к снежинке. Чей круг быстрее соберется, тот и выиграл.

Количество повторов игры: 5 – 6 раз.

Старший возраст



Снежная баба (массовая)

Цель игры: Развивать двигательную активность.

Количество играющих детей: от 10 человек.

Описание игры: Выбирается «Снежная баба». Она стоит в конце площадки. Дети идут к ней, притоптывая,

Баба Снежная стоит,
Утром дремлет, днями спит.
Вечерами тихо ждет,
Ночью всех пугать идет.

На эти слова «Снежная баба» просыпается и ловит детей. Кого поймает, тот становится «Снежной бабой».

Количество повторов игры: 5 – 6 раз.

Старший возраст



Мороз (хороводная)

Цель игры: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.

Количество играющих детей: от 10 до 30 детей

Описание игры: Перед игрой выбирают считалкой водящего – «Мороза». Дети встают в круг и берутся за руки. «Мороз» встает в центр круга. Водят хоровод и говорят:

Идет Зимушка-Зима,
У ней белая коса.
С ней идут три тетки –
Белые поддевки:
Метель, Вьюга да Пурга.
У тех теток есть слуга:
Злющий дядька Мороз,
Кого схватит – тот замерз!

После этих слов дети разбегаются, а «Мороз» старается их осалить, «заморозить». Тот, кого морозу удалось осалить должен замереть на месте, расставив руки в сторону. Остальные игроки могут его «разморозить» – бросить в него снежком (и, конечно, попасть). Когда все игроки, кроме одного, заморожены, игра заканчивается и последний, самый ловкий игрок, становится новым «Морозом».

Количество повторов игры: 5-6 раз

Старший возраст



Северный олень (массовая)

Цель игры: Развитие двигательных и коммуникативных способностей.

Количество играющих детей: от 10 до 20 детей.

Описание игры: Игроки встают в круг и берутся за руки. Один из игроков — «северный олень». Он встает в центр круга. Дети то сужают круг, то расходятся, говоря при этом:

— Ах! Тепло ли тебе, олень?

Холодно ли тебе, олень?

— Мне не так тепло.

Мне не так холодно.

Приоденьте меня,

Приукутайте.

С молодца — поясок,

С красной девушки — платок.

При последних словах дети отпускают руки и разбегаются в разные стороны. «Олень» старается догнать их. Пойманный становится «оленем». Игра начинается снова.

Особые замечания: пойманный игрок может выбывать из игры, тогда «олень» продолжает догонять игроков, чтобы осалить их.

Количество повторов игры: 5-6 раз.

Старший возраст



Жмурки (массовая)

Цель игры: Развивать умение действовать по сигналу, учить ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры.

Количество играющих детей: от 10 детей.

Описание игры: Выбирается «жмурка». Ему завязывают глаза, заставляют повернуться несколько раз вокруг себя. Между играющими и «жмуркой» завязывается диалог:

- кот, кот, на чем стоишь?

- на квашне.

- что в квашне?

- квас

- лови мышей, а не нас.

После этих слов участники разбегаются, а «жмурка» их ловит. Кого он поймал — тот становится «жмуркой»

Количество повторов игры: 3-4 раза